

**Tobias Neubauer** wurde in Linz geboren und erhielt erstmals Klavierunterricht an der LMS Kremsmünster bei Werner Schröckmayr. Er studierte Klavier an der Anton Bruckner Privatuniversität Linz in den Klassen Sven Birch und Oleg Marshev und absolvierte den Studienschwerpunkt Instrumental- und Vokalbegleitung bei Nada Kecman und Till Alexander Körber. Im Anschluss daran schloss er an der Kunstuniversität Graz das Masterstudium Vokalbegleitung bei Julius Drake mit Auszeichnung ab.

Neben zahlreichen anderen Meisterklassen nahm er im Sommer 2015 als Stipendiat des Franz-Schubert-Instituts Baden an Kursen unter der Leitung von Robert Holl, Rudolf Jansen, Julius Drake, Helmut Deutsch, Birgid Steinberger, Elly Ameling, Andreas Schmidt und Eugene Asti teil.

Gemeinsam mit Martin Summer war Tobias Neubauer Finalist des internationalen Wettbewerbs „Franz Schubert und die Moderne“ in Graz. Beim internationalen Paula-Salomon-Lindberg-Liedwettbewerb 2015 an der Universität der Künste Berlin wurde Tobias Neubauer mit dem Pianistenpreis ausgezeichnet. Er ist als Universitätslehrer für Korrepetition am Institut für Gesang, Stimme und Musiktheater an der Anton Bruckner Privatuniversität und am oberösterreichischen Landesmusikschulwerk tätig.