

# WOLFRAM WEISS

Pianist, Keyboarder, Pädagoge  
- geboren und aufgewachsen in Linz; lebt in Wien.



## **Ausbildung:**

Klavierstudium an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien bei Manon-Liu Winter und Inci Häusler-Altinok, sowie Lehramtstudium Musikerziehung-Instrumentalmusikerziehung.

Prägende Impulse bei Meisterkursen von Lev Naumov, Andrzej Jasinski, Alicja Masan, Yong Hi Moon, Nicolaus A. Huber, György Kurtág und Friedrich Cerha.

## **Konzerttätigkeit:**

Konzerttätigkeit als Solist, Kammermusiker und Liedbegleiter in Ländern Europas, Korea und der Türkei.

Auftritte als Keyboarder in Bands verschiedener Genres.

## **Lehrtätigkeit:**

Klavierpädagoge und Musikerzieher an Wiener Gymnasien und Musikschulen 2010-2022.

Mentor für das „Fachbezogene Praktikum“ (FAP) Instrumentalmusikerziehung-Klavier, sowie das „Pädagogische Praktikum“ (PÄP) an der der Universität Wien seit 2016-2018.

Lehrbeauftragter für „Lehrpraxis an Schulen“ an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien am Institut für musikpädagogische Forschung, Musikdidaktik und Elementares Musizieren 2018-2021.

Lehrbeauftragter für klavierpraktische Fächer an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien am Ludwig van Beethoven-Institut für Klavier in der Musikpädagogik seit 2018.

Vortragender der PH-NÖ-Fortbildungsreihe – „Moderne Klavierpraxis - Selbstbewusst an den Tasten“ seit 2021.

Universitätslehrer für Fachdidaktik, Lehrpraxis, Klavier Schwerpunkt, Klavier Ergänzungsfach und Klavierpraxis an der Anton Bruckner Privat-Universität am Institut für Tasteninstrumente seit 2022.