

ABPU-VERANSTALTUNGEN MÄRZ/APRIL IM RAHMEN DES BRUCKNER-JAHRES 2024

Pressemitteilung, am 07.03.2024

Im Rahmen des Bruckner-Jahres 2024 gibt es im März und April auch an der ABPU vielfältige Veranstaltungen:

**Tanzperformance und Uraufführungen: °Com°Pose°
Do, 21.03., 19:30 Uhr, ABPU Studiobühne**

Die Veranstaltung findet im Rahmen von „Leicht über Linz“ statt.

°Com°Pose° besteht aus Eigenkompositionen und Choreographien der Studierenden, die das Thema Kettenkompositionen fokussieren. Die Idee der Verkettung bezieht sich auf Anton Bruckners extensive Tonsatz-Übungen als Voraussetzung für sein Schaffen. Nach Beendigung seiner Studien bei Simon Sechter habe sich Bruckner „wie ein Kettenhund, gefühlt, der sich von der Kette losgerissen habe“. Wie verhält sich die Verkettung von Praxis und Komposition heute in der Praxis von Tanz und Musik? Das Projekt greift die Idee des praktischen Tuns, des gemeinsamen Ausprobierens, Entwickelns als Generator für kompositorische Vielfalt auf. °Com°Pose° soll zwei künstlerische Praxen unkonventionell verlinken, indem eine längerfristig angelegte, regelmäßige, gemeinsame Probensituation ermöglicht wird.

Mitwirkende sind Masterstudierende Tanz und Studierende Komposition

**Ringvorlesung „Anton Bruckner als Lernender & Lehrender“
jeweils ABPU Großer Hörsaal**

Mi, 20.03., 18:00 Uhr

„Handwerk“ oder „Akademismus“? – Versuch einer Neubewertung von Bruckners Lehrjahren bei Simon Sechter und Otto Kitzler.

Vortrag: Prof. Matthias Giesen (ABPU/Ö)

Mi, 10.04., 18:00 Uhr

Analytische Bemerkungen zu Bruckners neuartiger Harmonik mit Prof. Michael Polth (Mannheim/D)

Di, 23.04., 18:00 Uhr

Bruckner as Autodidact and Student during the Creative Evolution of the Fourth Symphony mit Prof. Dr. Benjamin Korstvedt (Clarke University / USA)

Bitte um Anmeldung zur Ringvorlesung unter: events@bruckneruni.at



Veranstaltungen Bruckner-Jahr @ ABPU März/April



Weitere Infos:

<https://www.bruckneruni.at/de/veranstaltungen/aktuelle-veranstaltungen>

www.anton-bruckner-2024.at

Pressekontakt

Karoline Jirikowski-Winter
Kommunikation und Marketing | Presse

ANTON BRUCKNER
PRIVATUNIVERSITÄT
für Musik, Schauspiel und Tanz
Alice-Harnoncourt-Platz 1
4040 Linz | Österreich

T +43 732 701000 275
M +43 660 8227234

karoline.jirikowski-winter@bruckneruni.at

www.bruckneruni.ac.at



Conducting Bruckner

Masterclass mit Markus Poschner und dem Bruckner Orchester Linz

Mo 22.04. / Di 23.04. ABPU Großer Saal

Eine Kooperation von OÖ Theater und Orchester GmbH sowie ABPU

MO 22.04.

11.30 – 13.30 | mit Markus Poschner und dem BOL
15.00 – 18.00 | mit Markus Poschner

DI 23.04.

10.00 – 12.30 | mit Markus Poschner und dem BOL

14.00 – 17.00 | mit Markus Poschner

19:30 | Gesprächsformat „Poschners Bruckner“ - gemeinsam mit Markus Poschner in Anton Bruckners Klangkosmos eintauchen

Brucknerhaus Linz

MI 24.04.

12.30 | Kost-Probe

Markus Poschner und das Bruckner Orchester Linz setzen Maßstäbe in der Wiedergabe der Musik des Genius loci. Diese Expertise verpflichtet zur Weitergabe – mit dem Ziel der jungen Generation am Ursprung eine Brucknererfahrung zu ermöglichen. Der Chefdirigent des Bruckner Orchester Linz und Honorarprofessor der Anton Bruckner Privatuniversität führt Dirigent*innen im Rahmen einer internationalen Meisterklasse an das Werk von Anton Bruckner heran. Poschner ist ein charismatischer Anstifter, der in Winkel von Partituren zu führen weiß, um das Wunder der Musik in all seiner Einzigartigkeit freizulegen.

Die Masterclass „Conducting Bruckner“ hat zum Thema die Einstudierung der Symphonie Nr. 6 in A-Dur von Anton Bruckner unter spezieller Berücksichtigung aufführungspraktischer und stilistischer Aspekte. Am 22. und 23. April nachmittags stehen zwei Pianist*innen für die ausgewählten Dirigent*innen zur Verfügung, anschließend wählt Markus Poschner jene Dirigent*innen aus, die am 23. April, vormittags (Anton Bruckner Privatuniversität) und 24. April vormittags (siehe Kostprobe 24. April., 12.30 h, Brucknerhaus Linz) die Möglichkeit haben mit dem Bruckner Orchester Linz zu arbeiten. Das Gesprächsformat „Poschners Bruckner“ beendet die „Conducting Bruckner“ - Masterclass.

Pressekontakt

Karoline Jirikowski-Winter
Kommunikation und Marketing | Presse

ANTON BRUCKNER
PRIVATUNIVERSITÄT
für Musik, Schauspiel und Tanz
Alice-Harnoncourt-Platz 1 | 4040 Linz |
Österreich

T +43 732 701000 275
M +43 660 8227234
karoline.jirikowski-winter@bruckneruni.at

www.bruckneruni.at

Gibt es eine oberösterreichische Art, die Musik Bruckners zu spielen?
Markus Poschner lädt das Publikum ein, mit ihm gemeinsam in Anton
Bruckners Klangkosmos einzutauchen und seine Musik so auf eine
besondere und neue Art zu erleben.

Livestream: <https://www.bruckneruni.at/live>

Pressebilder:

<https://cloud.bruckneruni.at/index.php/s/7KM3nR5RT8HJTq>

Pressekontakt

Karoline Jirikowski-Winter
Kommunikation und Marketing | Presse

ANTON BRUCKNER
PRIVATUNIVERSITÄT
für Musik, Schauspiel und Tanz
Alice-Harnoncourt-Platz 1 | 4040 Linz |
Österreich

T +43 732 701000 275
M +43 660 8227234
[karoline.jirikowski-
winter@bruckneruni.at](mailto:karoline.jirikowski-winter@bruckneruni.at)

www.bruckneruni.at