



© Fotolia denfiore

Institut für Gesang und Musiktheater

# Operettenwettbewerb 2024

## Öffentliches Finale

Eine prominente Jury von Intendanten, Dirigenten und  
Künstleragenturen wählt die besten Stimmen!

Der Publikumspreis wird von  
den OÖ Nachrichten und dem Stadttheater Bad Hall gestiftet.

SA, 25.05.2024 \_\_\_\_ 17:00 Uhr

ABPU / Großer Saal

Eintritt € 20 / Jugendtarif € 10

T +43 732 701000 280 \_\_\_\_ E [events@bruckneruni.at](mailto:events@bruckneruni.at)

## Operettenwettbewerb 2024

SA 25.05.2024  
— 17:00 Uhr

Großer Saal  
— ABPU

---

Alice-Harnoncourt-Platz 1

4040 Linz

T +43 732 701000 280

events@bruckneruni.at

www.bruckneruni.ac.at

---

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos sowie Audio- und Videoaufnahmen an. Die Bildaufnahmen werden zur Darstellung unserer Aktivitäten auf der Website oder sonstigen Internetauftritten, in Social Media Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht. Weitere Informationen finden Sie unter <https://www.bruckneruni.at/de/datenschutz>.



## Jury

**Robert Holzer** (Juryvorsitz)

**Hermann Schneider**  
(Intendant Landestheater Linz)

**Roland Geyer** (Intendant Johann Strauss  
Festival Wien)

**Thomas Enzinger**  
(Intendant Lehar Festival Bad Ischl)

**Michael Lakner**  
(Intendant Bühne Baden)

**Malte Puls**  
(Chefdisponent Volksoper Wien)

**Katharina John** (stellvertretende Intendantin  
Oper Graz)

**Christine Marquardt** (Künstlerische Betriebs-  
direktorin Stadttheater Klagenfurt)

**Oliver Ringelhahn** (Künstlerischer Betriebs-  
direktor Oldenburgisches Stadttheater)

**Walter Rescheneder** (Dirigent)

**Gregor Horres**  
(Leiter des OÖ Opernstudios)

**Christoph Blitt**  
(Chefdramaturg, Landestheater Linz)

**Arianne Hollaender-Calix**  
(Künstleragentur)

---

**Thomas Kerbl** (Moderation und Klavier)