

MASTERCLASS UND ABSCHLUSSKONZERT MIT SERGIO AZZOLINI AN DER ABPU

Musik des 18. Jahrhunderts: Sonaten und Konzerte vom Barock bis zur Klassik

[Pressemitteilung, 16.05.2023](#)

An der Anton Bruckner Privatuniversität ist Ende Mai der renommierte Fagottist und Experte für Alte Musik Sergio Azzolini zu Gast, um mit Studierenden Werke aus Barock und Klassik zu erarbeiten. Bei einer öffentlichen Masterclass sowie einem Abschlusskonzert sind am 26. Mai 2023 die Ergebnisse im Großen Saal der ABPU bei freiem Eintritt und via Livestream zu erleben.

Der Fagottist und Experte für Alte Musik, Sergio Azzolini ist Ende Mai an der Anton Bruckner Privatuniversität zu Gast. Bei einer mehrtägigen Meisterklasse erarbeitet Sergio Azzolini mit den Studierenden der Fagott-Klasse ein Programm mit Musik aus Barock und Klassik. Die Masterclass am Freitag, 26. Mai 2023 von 10:00 bis 14:00 Uhr, ist öffentlich für interessierte Besucher*innen zugänglich. Im Anschluss daran sind die Ergebnisse der intensiven Arbeit beim Abschlusskonzert am 26. Mai 2023 um 19:30 Uhr im Großen Saal der ABPU bei freiem Eintritt oder via Livestream auf www.bruckneruni.ac.at/live zu erleben.

Sergio Azzolini, 1967 in Bozen geboren, studierte in seiner Heimatstadt bei Romano Santi sowie bei Klaus Thunemann in Hannover. Schon während dieser Zeit war er Solo-Fagottist im European Community Youth Orchestra. Er gewann u. a. den C.M. von Weber-Wettbewerb, den Wettbewerb des „Prager Frühlings“ und den ARD-Wettbewerb, bei dem er auch mit dem Ma'alot Quintett erfolgreich war.

Als Barockfagottist war er Mitglied der Continuo-Gruppe des Ensemble Baroque de Limoges und des Concentus Musicus Wien und spielte als Solist mit Ensembles wie den Sonatori de la Gioiosa Marca, L'Aura Soave Cremona, La Stravaganza Köln, Holland Baroque Society, dem Händel-Festspielorchester Halle und der Accademia Bizantina. Ein besonderer Schwerpunkt liegt seit 2013 auf der Zusammenarbeit mit seinem eigenen Barockorchester L'Onda Armonica. Ab der Saison 2023/24 wird er Artistic Partner der Camerata Bern sein. Für fünf Jahre war Azzolini künstlerischer Leiter der Kammerakademie Potsdam.

ANTON BRUCKNER
PRIVATUNIVERSITÄT



MASTERCLASS UND ABSCHLUSSKONZERT MIT SERGIO AZZOLINI

Musik des 18. Jahrhunderts: Sonaten und Konzerte vom Barock bis zur Klassik

Koordination: Philipp Tutzer

Öffentliche Masterclass für Besucher*innen

FR, 26.05.2023, 10:00 – 14:00 Uhr
Großer Saal, ABPU

Abschlusskonzert
FR, 26.05.2023, 19:30 Uhr
Großer Saal, ABPU

Eintritt frei

Livestream unter
<https://www.bruckneruni.ac.at/de/live>

Pressekontakt

Stefanie Rasouli, BA BA
Kommunikation und Marketing | Presse
T +43 732 701000 277
M +43 660 8584246
stefanie.rasouli@bruckneruni.at

Irene Pechböck-Pilz, MA
Leitung Kommunikation und Marketing
T +43 732 701000 271
M +43 660 8611986
irene.pechboeck-pilz@bruckneruni.at



Sergio Azzolini ist international gefragt, als Leiter und Solist mit Ensembles und Orchestern auf modernem und historischem Instrumentarium Musik vornehmlich des 18. und 19. Jahrhunderts zu erarbeiten.

Seit 1998 ist Sergio Azzolini Professor für Fagott und Kammermusik an der FHNW Hochschule für Musik Basel, Klassik. Daneben gibt er regelmäßig international Meisterkurse für historisches und modernes Fagott und Kammermusik.

Pressekontakt

Stefanie Rasouli, BA BA
Kommunikation und Marketing | Presse
T +43 732 701000 277
M +43 660 8584246
stefanie.rasouli@bruckneruni.at

Irene Pechböck-Pilz, MA
Leitung Kommunikation und Marketing
T +43 732 701000 271
M +43 660 8611986
irene.pechboeck-pilz@bruckneruni.at

