

# ANTON BRUCKNER PRIVATUNIVERSITÄT

## Programm

2016  
Oktober



<p>Mo 11:00 Uhr <b>3</b> ABPU Raum 0.304</p>	<p>Institut für Schauspiel <b>"Clown"</b> <b>Proben und Sprechübungen</b>  Leitung: Andreas Simma</p>	<p>Di 15:00 Uhr <b>25</b> ABPU Großer Saal</p>	<p>Abschlusskonzert - öffentliche Diplomprüfung <b>Sergey Kim</b> <b>Kammermusik Klavier (KMA)</b>  Klasse Till Alexander Körber</p>
<p>Fr 19:30 Uhr <b>7</b> ABPU Großer Saal  Kleiner Saal  Studio- bühne  Sonic Lab</p>	<p>Höhenrausch 2016 <b>Andere Engel</b> <b>musik&amp;literaTOUR der Engel</b>    © OÖ Kulturquartier  Engelmusik und Literatur - die Bruckneruniversität lädt zu einem kleinen Rundflug. Im Kleinen Saal erklingt cherubinische Orgel- und Trompetenmusik, im Sonic Lab beflügelnde Improvisationsmusik und in der Studio- bühne erwartet die Gäste eine engelhafte Tanzeinlage. Den Abschluss und Höhenflug bildet Beethovens 7. Symphonie im Großen Saal.  In Kooperation mit dem OÖ Kulturquartier und dem Adalbert-Stifter-Institut.  Anmeldung erbeten unter +43 732 701000 280 bzw. veranstaltungen@bruckneruni.at</p>	<p>17:00 Uhr ABPU Großer Saal</p>	<p>Abschlusskonzert - öffentliche Diplomprüfung <b>Cesar Palmeros</b> <b>Kammermusik Klavier (KMA)</b>  Klasse Till Alexander Körber</p>
<p>Do 19:30 Uhr <b>13</b> ABPU Großer Saal</p>	<p>Die Bruckneruniversität empfiehlt <b>Konzert des JKU-Orchesters</b> <b>Das Orchester der Johannes Kepler Uni zu Gast an der Bruckneruniversität</b>  Abendkassa € 18 bzw. € 12 für Studierende und Schüler/innen Vorverkauf beim Orchester: € 15 bzw. € 10 Kartenbestellung unter mail@orchester.jku.at</p>	<p>20:00 Uhr ABPU Sonic Lab</p>	<p>Premiere <b>Paradies Hungern</b>  Teil zwei der Klimatrilogie von Thomas Köck mit Studierenden des Instituts für Schauspiel der Anton Bruckner Privatuniversität.    Carina Werthmüller und Nadine Breittfuß © Henrik Pfeifer  Weitere Termine und Karteninformation unter www.landestheater-linz.at</p>
<p>20:00 Uhr ABPU Sonic Lab</p>	<p>Big Band Konzert <b>"Think Bigger 1 - Wildcat"</b> <b>Think Bigger Orchestra plays the music of Wolfgang Bretl</b>  Leitung: Christoph Cech</p>	<p>Do 16:00 Uhr <b>27</b> ABPU Sonic Lab</p>	<p>Jazz-Concert <b>Rhythym Diaries</b>  mit Bernhard Schimpelsberger &amp; Stephan Maass  Koordination: Martin Stepanik</p>
<p>19:00 Uhr ABPU Studio- bühne</p>	<p>Monologe, Lieder und Szenen <b>"Klippenspringer"</b>  Studierende des 4. Studienjahres Schauspiel  Leitung: Sandrine Hudl, Stefan Karthaus, Verena Koch, Elisabeth Mayer, Margareta Pesendorfer, Joachim Rathke, Peter Wittenberg</p>	<p>Fr 19:00 Uhr <b>28</b> ABPU Großer Saal</p>	<p>Kaleidoskop <b>Gesang</b>  Klasse Katerina Beranova</p>
<p>Sa 20:00 Uhr <b>15</b> ABPU Kleiner Saal</p>	<p>Die Bruckneruniversität empfiehlt <b>Davidtage 2016</b>  Kammermusik Lukas David Ensemble</p>	<p>Sa 19:30 Uhr <b>29</b> ABPU Großer Saal</p>	<p>zu Gast an der Bruckneruniversität <b>Venezuelan 7/4 Ensemble</b>    © Venezuelan 7/4 Ensemble  Sieben junge hochtalentierte Musiker aus dem weltbekanntesten „El-Sistema“ aus Venezuela gastieren im Rahmen einer Europa-Tournee an der Bruckneruniversität.  Eintritt € 15 / Jugendtarif € 8  Anmeldung erbeten unter +43 732 701000 280 bzw. veranstaltungen@bruckneruni.at</p>
<p>Mo 19:30 Uhr <b>17</b> ABPU Großer Saal</p>	<p>Abschlusskonzert - öffentliche Diplomprüfung <b>Jesica Roposa</b> <b>Klarinette (KMA)</b>  Klasse Gernot Fresacher</p>	<p>Di 19:30 Uhr <b>18</b> ABPU Großer Saal</p>	<p>Kaleidoskop <b>Posaune</b>  Klasse Josef Kürner</p>
<p>Do 19:30 Uhr <b>20</b> ABPU Kleiner Saal</p>	<p>Kaleidoskop <b>Trompete</b>  Klasse Josef Eidenberger</p>	<p>19:30 Uhr ABPU Sonic Lab</p>	<p>Institut für Jazz und Improvisierte Musik <b>Communicate - JIM on stage</b>  Koordination: Peter Herbert</p>
<p>Mo 10:00 Uhr - Di <b>24</b> - <b>25</b></p>	<p>Jazz-Workshop <b>Rhythym Diaries</b>  mit Bernhard Schimpelsberger &amp; Stephan Maass  Koordination: Martin Stepanik</p>	<p>Mo 11:00 Uhr <b>31</b> 14:00 Uhr 16:30 Uhr ABPU Studio- bühne</p>	<p>Institut für Schauspiel <b>Intendanten Vorspiel</b>  Studierende der Bruckneruniversität, der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien und der Alanus Hochschule, Bonn  Koordination: Margareta Pesendorfer</p>
<p>Di 13:00 Uhr <b>25</b> ABPU Großer Saal</p>	<p>Abschlusskonzert - öffentliche Diplomprüfung <b>Rita Kroiter</b> <b>Klavier (KMA)</b>  Klasse Oleg Marshev</p>	<p>19:30 Uhr ABPU Großer Saal</p>	<p>Kaleidoskop <b>Klavier</b>  Klasse Michael Korstick</p>

2016  
Vorschau November

Do 19:30 Uhr  
**10** ABPU Großer Saal  
Liederabend  
**„Nur wer die Sehnsucht kennt, weiß, was ich leide!“**  
Die Institute Gesang und Musiktheater sowie Tasteninstrumente widmen sich in einem gemeinsamen Projekt den vielfältigen Vertonungen von Gedichten Johann Wolfgang von Goethes durch Franz Schubert.  
Koordination: Robert Holzer

So 15:00 Uhr  
**13** Landestheater Linz Kammer-spiele  
Premiere  
**Die unendliche Geschichte**  
Nach dem Roman von Michael Ende mit Studierenden des Instituts für Schauspiel.  
Ab 6 Jahren  
Weitere Termine und Karteninformation unter [www.landestheater-linz.at](http://www.landestheater-linz.at)

Do 19:00 Uhr  
**17** ABPU Kleiner Saal  
Linzer Gespräche zur Kunst  
**Was heißt komponieren?**  
Rektorin Ursula Brandstätter im Gespräch mit Friedrich C. Heller.  
Studierende der Anton Bruckner Privatuniversität präsentieren Klaviertrios von Johannes Brahms und Wolfgang Rihm.

Mo 19:00 Uhr  
**21** ABPU Kleiner Saal  
Institut für Theorie und Geschichte  
**Antrittsvorlesung**  
Univ.Prof. Lars Edvard Laubhold  
Interpretationsforschung und Instrumentenkunde

Di 11:00 Uhr  
**22** ABPU Großer Saal  
Feierliche Überreichung der Urkunden  
**Sponson**  
  
© Hermann Wakolbinger  
Musikalische Gestaltung durch Studierende der Anton Bruckner Privatuniversität

19:30 Uhr  
ABPU Großer Saal  
Forum Kammermusik  
**KAMMERMUSIKALISCHE KURIOSITÄTEN**  
Ernest Chausson: Concert en Ré Majeur pour Violon, Piano et Quatuor à cordes op. 21 und andere Kammermusikwerke mit ungewöhnlicher Besetzung

2016  
Vorschau Dezember

Sa 11:00 Uhr  
**3** ABPU Großer Saal  
Leicht über Linz  
**Tag der offenen Tür**  
  
© Cityfoto  
Beim 2. Tag der offenen Tür, der dieses Mal unter dem Motto „Leicht über Linz – Freie Sicht auf neue Klänge“ steht, wird wieder ein vielfältiges Programm aller Institute präsentiert.

Sa ABPU Kleiner Saal  
- Mi Saal  
**3** Sonic Lab  
- Studio-  
7 bühne  
Festival: Leicht über Linz  
**FREIE SICHT AUF NEUE KLÄNGE**  
  
aus: Oh, I see, für Klarinette, Cello, Klavier, zwei Ballonspieler und Video von Carola Bauckholt  
In Zusammenarbeit mit der Internationalen Gesellschaft für Neue Musik Oberösterreich veranstaltet die Anton Bruckner Privatuniversität das Festival „Leicht über Linz“ mit dem Fokus auf der Musik der Gegenwart.

Do 16:00 Uhr  
**8** Stifts-kirche Waldhausen im Strudengau  
Die Bruckneruniversität empfiehlt  
**MUSIK ZUR WEIHNACHT**  
Georg Friedrich Händel  
„Alexander´s Feast“ HWV 75  
Kartenpreise: € 18 / € 16 / € 12  
Karteninfo: RAIBA Waldhausen +43 7260 44120  
Karteninfo Brucknerhaus: [kassa@liva.linz.at](mailto:kassa@liva.linz.at) oder +43 732 775230  
Mo 19:30 Uhr  
**12** Brucknerhaus Linz  
Chor und Solist/innen des Instituts für Gesang und Musiktheater  
Harmonices mundi  
Orgel: Philipp Sonntag / Dirigent: Thomas Kerbl

Di 19:30 Uhr  
**13** Brucknerhaus Linz  
Young Classics: Proms on stage  
**„Eine recht jauchzende Freude“**  
**Fröhliches und Besinnliches zur Adventszeit**  
Euridice Barockorchester und Kammermusikensembles des Instituts für Alte Musik und Historische Aufführungspraxis der Anton Bruckner Privatuniversität.  
Leitung und Koordination: Michi Gaigg und Carin van Heerden  
Karteninfo Brucknerhaus: [kassa@liva.linz.at](mailto:kassa@liva.linz.at) oder +43 732 775230

Mi 19:30 Uhr  
**14** ABPU Großer Saal  
u. Saal  
Fr  
**16**  
Tanzperformance  
**Luftlinie #16**  
Clouds hide your shadow  
  
Eszter Petrány, Maria Shurkhal, Szymon Pastorski © Andreas Kurz  
Einführung durch Institutsdirektorin Rose Breuss:  
Fr 16. Dezember 2016, 19:00 Uhr, Kleiner Saal