

ANTON BRUCKNER PRIVATUNIVERSITÄT

Programm

2017
Oktober



Do 5	16:30 Uhr ABPU Großer Saal	Abschlusskonzert Oper / Lied / Oratorium Kie Kanazawa (KMA) Klasse Katerina Beranova, Thomas Kerbl, Robert Holzer, Kurt Azesberger und Peter Pawlik	Do 19	19:30 Uhr ABPU Sonic Lab	Institut für Jazz und improvisierte Musik Communicate – JIM on stage Koordination: Peter Herbert
	17:30 Uhr ABPU Großer Saal	Abschlusskonzert Oper / Lied / Oratorium Katrin Hubinger (KMA) Klasse Katerina Beranova, Thomas Kerbl, Robert Holzer, Kurt Azesberger und Peter Pawlik		19:30 Uhr ABPU Großer Saal	Liederabend Johannes Brahms „Wie Melodien zieht es mir leise durch den Sinn“ Eine Kooperation der Institute Gesang und Musiktheater und Tasteninstrumente Koordination: Robert Holzer Eintritt € 10 / Jugendtarif € 5 Karten unter veranstaltungen@bruckneruni.at bzw. +43 732 701000 280
Mo 9	15:00 Uhr ABPU Sonic Lab	Workshop CMS invited lecture #30 „Big Data, Human Cognition and Provocation“ mit Jiayi Young und Dr. Shih-Wen Young – UC Davis / USA, Gäste der CMS Residency 2017 Koordination: Andreas Weixler		19:30 Uhr ABPU Kleiner Saal	Zu Gast an der Bruckneruniversität „Tøyen Fil og Klafferi“ Das Osloer Ensemble spielt Werke von Kristine Tjøgersen, Berggrún Snæbjörnsdóttir, Lars Skoglund, Hafdis Bjarnadóttir und Carola Baukholt
Di 10	19:30 Uhr ABPU Sonic Lab	Kaleidoskop CMS Gesprächskonzert #9 mit Jiayi Young und Dr. Shih-Wen Young – UC Davis / USA, Gäste der CMS Residency 2017 Koordination: Andreas Weixler			 <small>Tøyen Fil og Klafferi © Anna-Julia Granberg/BLUNDERBUSS</small>
Do 12	19:00 Uhr Landes- galerie Linz	Die Bruckneruniversität empfiehlt vokal.isen 17.4 „Serenata italiana“ Ensemble Concerto delle Donne Monika Schwabegger, Mezzosopran Wilhelm Spuller, Tenor Andreas Lebeda, Klavier			Das Quartett aus Flöte/Fagott, Klarinette, Geige und Cello will nicht nur die Kernanhänger der neuen Musik ansprechen, sondern das Interesse und die Empfänglichkeit der Zuhörer durch einen offenen Zugang zur Musik wecken. Es werden Komponistinnen und Komponisten mit unterschiedlichen musikalischen Hintergrund- und Genrepräferenzen eingeladen, für das Ensemble zu schreiben.
Mo 16	16:00 Uhr ABPU Raum Nr. 0.304	Schauspiel Treten Sie ein, meine Damen und Herren... Studierende des 2. Jahrgangs Schauspiel präsentieren ihr Gesangsrepertoire Leitung: Elisabeth Mayer	Fr 20	19:00 Uhr ABPU Kleiner Saal	Kaleidoskop Violine Klasse Josef Sabaini
Di 17	19:00 Uhr ABPU Großer Saal	Kaleidoskop Trompete Klassen Josef Eidenberger, Sasa Dragovic und Florian Klingler		19:30 Uhr ABPU Großer Saal	Kaleidoskop Posaune Klasse Josef Kürner
Mi 18	19:00 Uhr Menger- straße 23 4040 Linz	Die Bruckneruniversität empfiehlt Tag der Linzer Hochschulen Die Katholische Hochschulgemeinde Linz (KHG), das Forum Sankt Severin/Kath. Akademikerverband der Diözese Linz und die Evangelische Kirche A.B. OÖ laden zum Tag der Linzer Hochschulen in das Haus der Katholischen Hochschulgemeinde ein.	Mo 23	19:00 Uhr ABPU Studio- bühne	Schauspiel Klippenspringer Studierende des 4. Jahrgangs Schauspiel präsentieren im Intendantenvorsprechen Monologe, Lieder und Szenen Koordination: Margareta Pesendorfer
	19:00 Uhr ABPU Großer Saal	Jazz und Improvisierte Musik BIGBAND SUMMIT Think Bigger Orchestra Leitung: Christoph Cech JIM Bigband Leitung: Christian Radovan Nouvelle Cuisine Bigband Leitung: Christoph Cech und Christian Mühlbacher  <small>Nouvelle Cuisine Bigband © Karoline Muehlbacher</small> Eintritt € 15 / Jugendtarif € 8 Karten unter veranstaltungen@bruckneruni.at bzw. +43 732 701000 280	Di 24	18:00 Uhr ABPU Großer Saal	Kaleidoskop Tuba Klasse Wilfried Brandstötter
	19:30 Uhr ABPU Kleiner Saal	Kaleidoskop Flöte Klasse Michael Oman	Mi 25	18:30 Uhr ABPU Großer Saal	Kaleidoskop „That´s me!“ Tenorhorn, Euphonium und Posaune Klasse Johann Reiter
			Fr 27	11:00 Uhr 14:00 Uhr 16:30 Uhr ABPU Studio- bühne	Schauspiel Klippenspringer Intendantenvorsprechen Studierender der Bruckneruniversität, der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien und der Alanus Hochschule Bonn Koordination: Margareta Pesendorfer
				19:00 Uhr ABPU Großer Saal	Kaleidoskop Violoncello Klasse Andreas Pözlberger
			Mo 30	19:00 Uhr ABPU Großer Saal	Abschlusskonzert Alevtyna Dobina Klavier (KMA) Klasse Sven Birch
			Di 31	18:00 Uhr ABPU Großer Saal	Kaleidoskop Gesang Klasse Katerina Beranova

2017
Vorschau November

Di 07	19:30 Uhr ABPU Kleiner Saal	Alumni Netzwerk Duo Konzert für Flöte und Harfe Johanna Dömötör, Flöte Christoph Bielefeld, Harfe Werke von Bach, Debussy, Fauré, Doppler, Ibert, Piazzolla und Saint-Saëns Eintritt € 15 / Jugendtarif € 8 Für Mitglieder des Alumni Netzwerks ist der Eintritt frei
Sa 11	ab 15:00 Uhr ABPU	Darstellende Künste Lange Nacht der Bühnen Vier Institute präsentieren im Rahmen der Langen Nacht der Bühnen 2017 ab 15:00 Uhr ein abwechslungsreiches Programm für alle Altersstufen Ticketinfo unter www.langenachtderbuehnen.at
So 12	15:00 Uhr Landestheater Linz	Premiere Peter Pan Oder der Junge, der nicht erwachsen werden wollte Eine Produktion des Landestheaters Linz mit Studierenden der Bruckneruniversität Weitere Termine und Karteninformation unter www.landestheater-linz.at

Di 21	11:00 Uhr ABPU Großer Saal	Feierliche Überreichung der Urkunden Sponson  © Hermann Wakolbinger
	19:30 Uhr ABPU Großer Saal	Forum Kammermusik Böhmisch-Mährische Nachbarn Leoš Janáček und Antonín Dvořák Beim Forum Kammermusik präsentieren Studierende gemeinsam mit Lehrenden der Bruckneruniversität bekannte wie auch selten zu hörende kammermusikalische Werke Koordination: Till Alexander Körber Eintritt € 10 / Jugendtarif € 5

2017
Vorschau Dezember

So 3 - 7	ABPU Kleiner Saal Sonic Lab Studio-bühne Foyer Museum Angerlehner Thalheim bei Wels	Leicht über Linz FREIE SICHT AUF NEUE KLÄNGE  Defekte Resonanzräume © Michael Maierhof Nach dem erfolgreichen Start des internationalen Festivals für Neue Musik im letzten Jahr, findet „Leicht über Linz“ in Zusammenarbeit mit der Internationalen Gesellschaft für Neue Musik Oberösterreich nun seine Fortsetzung. Composer in residence sind Michael Maierhof aus Hamburg und Jaap Blonk aus den Niederlanden. Michael Maierhof ist einer der bedeutendsten lebenden Erfinder von Klangerzeugern, die zu völlig neuartigen Kompositionen führen. Jaap Blonk ist als phänomenaler Interpret der Ursonate von Kurt Schwitters bekannt und arbeitet als Komponist und Dichter vor allem mit seiner Stimme, mit der er unkonventionelle und atemberaubende Klänge erzeugt. Koordination: Carola Bauckholt
---------------------------------	--	--

Mo 11	19:30 Uhr ABPU Großer Saal	Mozart, Telemann und traditionelle mehrstimmige Weihnachtslieder Musik zur Weihnacht Solist/innen des Instituts Gesang und Musiktheater Instrumentalensemble der Bruckneruniversität Leitung: Markus Stumpner / Thomas Kerbl Eintritt € 15 / Jugendtarif € 8  © Privat Weitere Termine: Do 08.12.2017 / 16:00 Uhr / Stiftskirche Waldhausen Eintritt € 20 / € 18 / € 14 Karteninfo Waldhausen: RAIBA Waldhausen +43 7260 44120 Do 14.12.2017 / 19:30 Uhr / Bruckmühle Pregarten Eintritt € 20 / € 15 Karteninfo Bruckmühle: www.bruckmuehle.at
-----------------	----------------------------------	--

Ö1 gehört gehört.

Wir verschlafen ein Drittel unseres Lebens.

Ö1 Club-Mitglieder nutzen den Tag – und viele Vorteile.
oe1.ORF.at

 Ö1 CLUB

 ORF WIE WIR.

Fr 15 u. Sa 16	19:30 Uhr ABPU Großer Saal	Tanzperformance Luftlinie #18 Neue Routen  © Andreas Kurz Einführung durch Institutsdirektorin Rose Breuss: SA 16. Dezember 2017, 19:00 Uhr, Kleiner Saal Eintritt € 10 / Jugendtarif € 5
--	----------------------------------	--