

2018

2019

FRANZ SCHUBERT ZYKLUS

ANTON BRUCKNER PRIVATUNIVERSITÄT

2020

2021

2022

2023

A large, stylized handwritten signature in a cursive script, likely representing Franz Schubert, is positioned in the lower-left quadrant of the page. The signature is rendered in a light gray color, matching the background's muted purple tone.

2024

2025

2026

2027

2028



Vertonungen nach Gedichten von Johann Mayrhofer

„GLÜCK DER FREUNDSCHAFT“

Robert Holl (Bass)

Thomas Kerbl (Klavier)

VIII

LIEDERABEND MIT KAMMERSÄNGER ROBERT HOLL

23. November 2019, 19:30 Uhr

Großer Saal der
Anton Bruckner Privatuniversität

Am Strome **D 539**

Fahrt zum Hades **D 526**

Der entsühnte Orest **D 699**

Memnon **D 541**

Nachtststück **D 672**

Freiwilliges Versinken **D 700**

Aus Heliopolis I **D 753**

Aus Heliopolis II **D 754**

Der Sieg **D 805**

PAUSE

Geheimnis **D 491**

Beim Winde **D 669**

Die Sternennächte **D 670**

Einsamkeit **D 620**

KONZERTE 2020

- SO 02.02. **X** 11:00 Uhr **Kleiner Saal**
Das erste Liedheft nach Gedichten von Johann W. v. Goethe
Die Solist*innen des Opernstudios
- SO 22.03. **XI** 11:00 Uhr **Kleiner Saal**
Liedermatinee mit Kammersängerin Brigitte Geller
„Nacht und Träume I und II“
Präsentation der Meisterklasse Geller
- SO 26.04. **XII** 11:00 Uhr **Kleiner Saal**
Der italienische Schubert: Lieber und Ensembles
Leitung: Andreas Lebeda
- DO 07.05. **XIII** 19:30 Uhr **Großer Saal**
Zu Gast an der ABPU: L'Orfeo Barockorchester
Dirigentin: Michi Gaigg
Im Rahmen der Konzertreihe „Alte Musik im Schloss“
Symphonien Nr. 2, Nr. 5 und Nr. 6
- SO 17.05. **XIV** 11:00 Uhr **Kleiner Saal**
„Nacht und Träume III“
Grand Duo für Klavier zu vier Händen
- SA 20.06. **XV** 11:00 Uhr **Alter Dom Linz (Ignatiuskirche)**
Messe in G-Dur
St. Florianer Sängerknaben
- FR 23.10. **XVI** 19:30 Uhr **Großer Saal**
Konzert des Symphonieorchesters der ABPU
Mozartchor des Musikgymnasiums Linz
Dirigentin: Michi Gaigg
Symphonie Nr. 1
Zum 250. Geburtstag von Ludwig van Beethoven
Coriolan-Ouvertüre, Fantasie für Klavier und Orchester
- SO 08.11. **XVII** 11:00 Uhr **Kleiner Saal**
Fragmente für Klavier, Gesang und Klavier zu vier Händen
- DO 19.11. **XVIII** 19:30 Uhr **Großer Saal**
Quartette für 2 Tenöre, 2 Bässe und Klavier
Michael Nowak, Kurt Azesberger (Tenor)
Mathias Helm, Robert Holzer (Bass)