

Studienplan Lehrgang Blasorchesterleitung

gültig ab Wintersemester 2020/21

Lehrveranstaltungen	LV Typ	SWS	Σ SWS	ECTS/Semester						Σ ECTS	
				1.	2.	3.	4.	5.	6.		
Theoretische und praktische Aufnahmeprüfung ist zu absolvieren; Ansprechpartner*in Institutsdirektor*in IKD; zusätzliche Lehrveranstaltungen können je nach Verfügbarkeit von Plätzen an der ABPU belegt werden											
ZKF 01 - 06	KG	1	6	4	4	4	4	4	4	4	24
Musikgeschichte 01	VO	2	2	1,5							1,5
Gehörbildung 01 - 06	VU	1	6	1	1	1	1	1	1	1	6
Tonsatz 01 - 04	VU	2	8	2	2	2	2				8
Improvisation 01	UE	1	1	1							1
Instrumentation 01 - 04	SE	2	8	2	2	2	2				8
Repertoire und Geschichte des Blasorchesters 01, 02	VU	1	2	1	1						2
Blasorchesterleitung 01 - 06	KG	1	6	2	2	2	2	2	2	2	12
Chorleitung 01, 02	KG	1	2	2	2						4
Klavier für Dirigent*innen 01 - 04	KE	1	4	3	3	3	3				12
Instrument 01 - 06	KE	1	6	2	2	2	2	2	2	2	12
Künstlerische Prüfung	kP									3	3
Summe			51	21,5	19	16	16	9	12	12	93,5

Abkürzungsverzeichnis der verschiedenen LV - Typen:	
AG	Arbeitsgemeinschaft
EG	Ensembleunterricht und Künstlerischer Gruppenunterricht
EK	Künstlerischer Einzelunterricht / Künstlerischer Gruppenunterricht
EU	Ensembleunterricht
KE	Künstlerischer Einzelunterricht
KG	Künstlerischer Gruppenunterricht
KO	Kolloquium
kP	künstlerische Prüfung
mP	mündliche Prüfung
PK	Praktikum
PS	Proseminar
sA	schriftliche Arbeit
SE	Seminar
SU	Seminar mit Übung
UE	Übung
VO	Vorlesung
VU	Vorlesung mit Übung