



FÄCHERTABELLE Akademie für Begabtenförderung Studienabschnitt II (14 - 17-Jährige)

Gesamtdarstellung:

<i>Bezeichnung des Moduls</i>	
Hauptfächer	Durchgängig zu belegen
Komplettierende Lehrveranstaltungen	Frei zu platzieren
Wahlpflichtprojekt	Frei zu platzieren
Erweiternde Lehrangebote	Nach Maßgabe freier Plätze
Prüfungen und Leistungsnachweise	Nach vollständiger Absolvierung der Hauptfächer, der komplettierenden Lehrveranstaltungen und der Wahlprojekte im vom Studienplan vorgesehenen Umfang, erhält der oder die Studierende ein Zertifikat

<i>Titel der Lehrveranstaltung</i>	<i>LVTyp</i>	<i>Dauer</i>	<i>Anmerkungen</i>
Hauptfach			
<i>Ein regelmäßiger und erfolgreicher Besuch der Hauptfächer ist Voraussetzung für das Weiterstudium.</i>			
zkF	KE	Durchgängig 1 oder 2 SWSt	Inklusive Korrepetition
Komplettierende Lehrveranstaltungen			
<i>Die Platzierung der komplettierenden Fächer innerhalb des Studiums an der Akademie ist frei und kann auf Wunsch auch länger erfolgen. Ein Besuch der komplettierenden Lehrveranstaltungen ist nicht Voraussetzung für das Weiterstudium.</i>			
Gehörbildung	KG	Durchgängig 1 SWSt	
Improvisation	EU	4 Semester je 1 SWSt	4 mit Erfolg absolvierte Semester werden auf das Fach „Improvisation“ in der Studieneingangsphase der Berufsstudien an der ABPU angerechnet
Rhythmusschulung	PK	2 Semester je 1 SWSt	2 mit Erfolg absolvierte Semester werden auf das Fach „Percussives Rhythmustraining“ in der Studieneingangsphase der Berufsstudien an der ABPU angerechnet
Bewegung	UE	2 Semester je 1 SWSt	2 mit Erfolg absolvierte Semester werden auf das Fach „Atem, Haltung und Bewegung“ in der Studieneingangsphase der Berufsstudien an der ABPU angerechnet

Wahlprojekte

Die Platzierung der Wahlpflichtprojekte innerhalb des Studiums an der Akademie ist frei. Ein Besuch der Wahlprojekte ist nicht Voraussetzung für das Weiterstudium.

Ensemble Kammermusik oder Orchester	EU	1 Projekt pro Semester	
Fächerübergreifendes Projekt aus den Themenfeldern Rhythmus, Bewegung, Improvisation	UE	Es sollen 2 Projekte pro Studienjahr ausgewählt werden	Die genauen Projektinhalte werden zu Beginn des Studienjahres bekannt gegeben

Erweiternde Lehrangebote

Ergänzungsfach Klavier	KE/KG		Nach Maßgabe freier Plätze im LMSW möglich
Instrumentales Ergänzungsfach	KE/KG		Nach Maßgabe freier Plätze im Rahmen der Lehrpraxis möglich
Komposition oder Dirigieren	KE/KG		Nach Maßgabe freier Plätze und bestandener Aufnahmeprüfung möglich

Prüfungen und Leistungsnachweise

Verpflichtender öffentlicher Auftritt		Ein Mal pro Semester	Gilt als Bestandteil des zkF und ist Bedingung für den Erfolg desselben. Erfolgt als einziger Auftritt in einem Semester ein externer, so ist dieser zu belegen (z.B. durch ein Konzertprogramm)
Zertifikat			Nach vollständiger Absolvierung der Hauptfächer, der komplettierenden Lehrveranstaltungen und der Wahlprojekte im vom Studienplan vorgesehenen Umfang, erhält der oder die Studierende ein Zertifikat