

PMA – Tanzpädagogik

Module

Bezeichnung des Moduls	SST (Summe)	ECTS 1.Sem	ECTS 2.Sem	ECTS 3.Sem	ECTS 4.Sem	ECTS Modul
Praxis - Tanzpädagogik	48	21	21	12	12	66
Theorie - Tanzpädagogik	12	9	9			18
Prüfungsmodul Tanzpädagogik	2			18	18	36
Summe	62	30	30	30	30	120

Pflichtmodule

Titel der Lehrveranstaltung	LV-Typ	SST	ECTS pro Semester				ECTS
		Summe	1. Sem.	2. Sem.	3.Sem.	4. Sem.	Summe

Praxis – Tanzpädagogik

Zugangsvoraussetzung: Berufserfahrung im künstlerischen Tanz

Abschluss: Prüfung (Lehrproben, schriftliche Arbeiten und Dokumentationen)

ZKF Zeitgenössischer Tanz/Tanzpädagogik	KG	28	15	15	6	6	42
Praktika im künstlerischen Bereich	PK	8	2	2	2	2	8
Tänzerische Vertiefung 1-4	KG	12	4	4	4	4	16
Summe		48	21	21	12	12	66

Theorie – Tanzpädagogik

Ausgewählte Kapitel aus Methodik und Didaktik	SE	4	3	3			6
Vertiefende Seminare aus den Bereichen Bühnentanz, Choreographie, Tanzgeschichte, Performance	SE	8	6	6			12
Summe		12	9	9			18

Prüfungsmodul – Tanzpädagogik

Zugangsvoraussetzungen: Zulassung zur künstlerischen Prüfung nach Abschluss aller Module des Studienplanes.

Kolloquium MA-Arbeit	SE	2			3		3
Masterarbeit					15		15
Didaktische Prüfung						5	5
Künstlerische Schlussperformance						13	13
Summe		2			18	18	36

ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS der verschiedenen LV – Typen:

EG	Ensembleunterricht und Künstl. Gruppenunterricht
EK	Künstlerischer Einzelunterricht, Künstlerischer Gruppenunterricht
EU	Ensembleunterricht
KE	Künstlerischer Einzelunterricht
KG	Künstlerischer Gruppenunterricht
PK	Praktikum
PS	Proseminar
SE	Seminar
SU	Seminar mit Übung
UE	Übung
VO	Vorlesung
VU	Vorlesung mit Übung
*	dem ZKF zuzurechnen