



STUDIENSERVICE

Anmeldung zur Aufnahme-/Zulassungsprüfung an der Anton Bruckner Privatuniversität

für das Wintersemester 20_____

gewünschter Aufnahmeprüfungs-Terminblock:

siehe www.bruckneruni.at

Studium:

- Bachelorstudium Zeitgenössischer Tanz - Bühnentanz/Performance/Pädagogik
- Masterstudium
- Tanzpädagogik Movement Research

Daten Aufnahmewerber/in:

Zuname: _____

Vorname: _____

Geburtsdatum: _____

Sozialversicherungs-Nr.: _____

Staatsbürgerschaft: _____

weiblich männlich

divers

Straße, Nr.: _____

PLZ, Ort, Land* _____
(*Angabe, wenn nicht Österreich)

Tel.Nr.: _____ E-Mail: _____

Sie erhalten eine Einladung zur Aufnahmeprüfung per E-Mail.

Ort, Datum

Unterschrift
(bei Minderjährigen gesetzliche Vertretung)

Bisherige schulische Ausbildung:

(Pflichtschule, Allgemeinbildende Höhere Schule, Pädagogische Akademie usw.: Abschlüsse angeben).

Matura / Abitur: ja

Bisherige tänzerische Ausbildung:

Ich studiere bereits an der Anton Bruckner Privatuniversität

Studienrichtung: _____

Matrikel-Nr.: _____

Zuletzt erhielt ich künstlerischen Unterricht:

an folgendem Institut: _____

Workshop, Kurse bei: _____

anderswo, und zwar: _____

Privatunterricht bei: _____

an einer Musikschule/einem Konservatorium

Ich habe schon an folgenden Tanzprojekten mitgewirkt:

Künstlerisches Prüfungsprogramm (Bachelor und Master):

- Teilnahme an einer Ballettklasse und an einer zeitgenössischen Tanzklasse

- Vorbereitung eines Solos (2 - 4 Minuten)
 - * ohne stilistische Vorgabe
 - * eigene künstlerische Präsentation
 - * Musik frei wählbar

- Gespräch über Theorie, welches sehr weit gefächert Einblicke in den Stand des Wissens zum zeitgenössischen Tanz der Aufnahmewerber/innen geben soll

- Motivationsschreiben/Letter of Motivation
Abgabetermin: bis 1 Woche vor der Audition an das IDA-Sekretariat:
beate.gschwendtner-leitner@bruckneruni.at

PRÜFUNGSProtokoll

über die Aufnahme- / Zulassungsprüfung

Künstlerischer Teil: Prüfungsdatum: _____

Prüfungsstoff: _____

- bestanden nicht bestanden
 bestanden aber Warteliste

Institutsleiter/in

Vorsitzende/r

Beisitzer/in: _____

- zugeteilt für
- Bachelorstudium
 - Masterstudium Tanzpädagogik
 - Masterstudium Movement Research
 - Lehrgang Akademie für Zeitgenössischen Tanz und Ballett (AZB)
 - Lehrgang Urban Dance Styles (UDS)

Anmerkungen _____

