Studienplan KBA

		ZKF: Instrument inkl. Korrepetition 01 (Orchinstr.)	KE	15,5
		ZKF: Instrument inkl. Korrepetition 02 (Orchinstr.)	KE	14,5
		ZKF: Instrument inkl. Korrepetition 03 (Orchinstr.)	KE	14
		ZKF: Instrument inkl. Korrepetition 04 (Orchinstr.)	KE	12
		ZKF: Instrument inkl. Korrepetition 05 (Orchinstr.)	KE	17
		ZKF: Instrument inkl. Korrepetition 06 (Orchinstr.)	KE	17
		ZKF: Instrument inkl. Korrepetition 07 (Orchinstr.)	KE	13
		ZKF: Instrument inkl. Korrepetition 08 (Orchinstr.)	KE	15
		ZKF: Instrument 01 (TAS+Gitarre)	KE	15,5
		ZKF: Instrument 02 (TAS+Gitarre)	KE	12,5
		ZKF: Instrument 03 (TAS+Gitarre)	KE	15
		ZKF: Instrument 04 (TAS+Gitarre)	KE	12
		ZKF: Instrument 05 (TAS+Gitarre)	KE	14,5
		ZKF: Instrument 06 (TAS+Gitarre)	KE	16,5
		ZKF: Instrument 07 (TAS+Gitarre)	KE	17
		ZKF: Instrument 08 (TAS+Gitarre)	KE	17
Orchester/Kammermusik		Ensemble 01	EU	2
Orchester/Kammermusik		Ensemble 02	EU	2
Orchester/Kammermusik		Ensemble 03	EU	2
Orchester/Kammermusik		Ensemble 04	EU	2
Orchester/Kammermusik		Ensemble 05	EU	2
Orchester/Kammermusik		Ensemble 06	EU	2
Orchester/Kammermusik		Ensemble 07	EU	2
Orchester/Kammermusik		Ensemble 08	EU	2
Orchester		Orchester 03 (nicht für Hackbrett, Zither, Blockflöte)	EU	2

Orchester		Orchester 04 (nicht für Hackbrett, Zither, Blockflöte)	EU	2
Orchester		Orchester 05 (nicht für Hackbrett, Zither, Blockflöte)	EU	2
Orchester		Orchester 06 (nicht für Hackbrett, Zither, Blockflöte)	EU	2
Orchester		Orchester 07 (nicht für Hackbrett, Zither, Blockflöte)	EU	2
Orchester		Orchester 08 (nicht für Hackbrett, Zither, Blockflöte)	EU	2
Ensemble Neue Musik		Ensemble Neue Musik 01	EU	2
Ensemble (instrumentenspezifisch)		Ensemble instrumentenspezifisch 03	EU	2
Ensemble (instrumentenspezifisch)		Ensemble instrumentenspezifisch 04	EU	2
Ensemble (instrumentenspezifisch)		Ensemble instrumentenspezifisch 05	EU	2
Ensemble (instrumentenspezifisch)		Ensemble instrumentenspezifisch 06	EU	2
Ensemble (instrumentenspezifisch)		Ensemble instrumentenspezifisch 07	EU	2
Ensemble (instrumentenspezifisch)		Ensemble instrumentenspezifisch 08	EU	2
		Psychologisches Auftrittstraining (punktgenau funktionieren) NEU	UE	1
Orchester		Orchester (fachspezifisch) 01 (nicht für Harfe, Hackbrett, Zither, Blockflöte)	EU	2
Orchester		Orchester (fachspezifisch) 02 (nicht für Harfe, Hackbrett, Zither, Blockflöte)	EU	2
Ensemble Neue Musk		Ensemble Neue Musik 02	EU	2
Ensemble Neue Musik		Ensemble Neue Musik 03	EU	2
Hörtraining und Elementare Satzlehre 01		Gehörbildung 01	VU	1
Hörtraining und Elementare Satzlehre 02		Gehörbildung 02	VU	1
Hörtraining 03		Gehörbildung 03	VU	1
Hörtraining 04		Gehörbildung 04	VU	1
Hörtraining instrumentspezifisch		Gehörbildung 05	VU	1
		Gehörbildung 06 NEU	VU	1
Formenlehre und -analyse 01, 02		Formenlehre	PS	2
		Instrumentenkunde	VO	1,5
Akustik und Elektroakustische Medien		Akustik 01	VU	1
Musikhistorisch-analytische Proseminar und Seminar		Musikanalytisches Seminar	SE	2,5
Hörtraining und Elementare Satzlehre 01		Tonsatz 01	VU	2

Hörtraining und Elementare Satzlehre 02		Tonsatz 02	VU	2
Erweiterte Satzlehre 01		Tonsatz 03	VU	2
Erweiterte Satzlehre 02		Tonsatz 04	VU	2
		Musikgeschichte 01	VO	1,5
		Musikgeschichte 02	VO	1,5
Einführung in die Kulturgeschichte		Kulturgeschichte 01	VO	2
Bibliothekskunde und Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten		Wissenschaftliches Arbeiten	PS	2
		Musikhistorisches Seminar	SE	2,5
		Kolloquium Bachelorarbeit	KO	1
		Notation und Spieltechniken Neuer Musik	VU	1
Rhythmisches Basistraining		Rhythmustraining 01	UE	1
		Rhythmustraining 02 NEU	UE	1
		Schlagtechnik 01	UE	1
		Improvisation 01	UE	1
		Improvisation 02	UE	1
		Stilkunde und Aufführungspraxis	VU	1
Chor		Chor 01	EU	1
Chor		Chor 02	EU	1
Atem-, Haltungs- und Bewegungstraining		Körperarbeit 01	UE	1
Auftrittsverhalten / Hearingtraining		Auftrittsverhalten	VU	1
Grundlagen Marketing/Öffentlichkeitsarbeit		Grundlagen Selbstmanagement	VU	1
		Grundlagen Musikvermittlung	VU	1
		Bachelorarbeit	sA	3/3
		Künstlerische Schlussperformance	kP	8
		Korrepetitionspraxis 01	UE	2
		Korrepetitionspraxis 02	UE	2
		Korrepetitionspraxis 03	UE	2
		Korrepetitionspraxis 04	UE	2
Kontrapunkt 01		Angewandte Satzlehre 01	VU	2
Kontrapunkt 02		Angewandte Satzlehre 02	VU	2
		Angewandtes Generalbassspiel 01	KG	2

		Angewandtes Generalbassspiel 02	KG	2
		Angewandtes Generalbassspiel 03	KG	2
		Angewandtes Generalbassspiel 04	KG	2
		Orgelbaukunde 01	VU	2
		Orgelimprovisation	KG	2
		Akkordeonpraxis 01	KG	2
		Akkordeonpraxis 02	KG	2
		Akkordeonpraxis 03	KG	2
		Akkordeonpraxis 04	KG	2
		Ensembleleitung Akkordeon 01		2
		Ensembleleitung Akkordeon 02		2
		Gitarrepraxis 01	UE	2
		Gitarrepraxis 02	UE	2
		Gitarrepraxis 03	UE	2
		Gitarrepraxis 04	UE	2
		Korrepetitionspraxis Gitarre 01	UE	2
		Korrepetitionspraxis Gitarre 02	UE	2