Institut IMP Äquivalenzlisten

Studienplan PBA

Lehrveranstaltung _ALT		Lehrveranstaltung _NEU	LV Typ	ECTS
ZKF: Musik - Bewegung – Stimme 01		ZKF: Musik - Bewegung – Stimme 01	KG	5
ZKF: Musik - Bewegung – Stimme 02		ZKF: Musik - Bewegung – Stimme 02	KG	4
ZKF: Musik - Bewegung – Stimme 03		ZKF: Musik - Bewegung – Stimme 03	KG	6,5
ZKF: Musik - Bewegung – Stimme 04		ZKF: Musik - Bewegung – Stimme 04	KG	5,5
ZKF: Musik - Bewegung – Stimme 05		ZKF: Musik - Bewegung – Stimme 05	KG	7,5
ZKF: Musik - Bewegung – Stimme 06		ZKF: Musik - Bewegung – Stimme 06	KG	7,5
ZKF: Musik - Bewegung – Stimme 07		ZKF: Musik - Bewegung – Stimme 07	KG	11,5
ZKF: Musik - Bewegung – Stimme 08		ZKF: Musik - Bewegung – Stimme 08	KG	10
		Bewegung und Tanz für EMP 01	KG	2
		Bewegung und Tanz für EMP 02	KG	2
		Stimmbildung und Vokalpraxis für EMP 01	EK	1
		Stimmbildung und Vokalpraxis für EMP 02	EK	1
		Stimmbildung und Vokalpraxis für EMP 03	EK	1
		Stimmbildung und Vokalpraxis für EMP 04	EK	1
		Stimmbildung und Vokalpraxis für EMP 05	EK	1
		Stimmbildung und Vokalpraxis für EMP 06	EK	1
		Stimmbildung und Vokalpraxis für EMP 07	EK	1
		Stimmbildung und Vokalpraxis für EMP 08	EK	1
Rhythmisches Basistraining für EMP		Rhythmustraining für EMP	UE	1
		Schlagwerk für EMP 01	UE	1
		Schlagwerk für EMP 02	UE	1
		Modelle Elementaren Musizierens 01	UE	1
		Modelle Elementaren Musizierens 02	UE	1
		Modelle Elementaren Musizierens 03	UE	1
Elementare Komposition für EMP 01		Elementare Komposition 01	UE	2

Elementare Komposition für EMP 02		Elementare Komposition 02	UE	2
		Konzentratives Körpertraining 01	UE	1
		Konzentratives Körpertraining 02	UE	1
Bewegungs- und Tanztraining für EMP 01		Bewegungs- und Tanztraining für EMP 01	UE	1
Bewegungs- und Tanztraining für EMP 02		Bewegungs- und Tanztraining für EMP 02	UE	1
		Gitarre für EMP 01	KG	2
		Gitarre für EMP 02	KG	2
		Klavier Ergänzungsfach für EMP 01	KE	2
		Klavier Ergänzungsfach für EMP 02	KE	2
		Klavier Ergänzungsfach für EMP 03	KE	2
		Klavier Ergänzungsfach für EMP 04	KE	2
		Klavier Ergänzungsfach für EMP 05	KE	2
		Klavier Ergänzungsfach für EMP 06	KE	2
		Klavier Ergänzungsfach für EMP 07	KE	2
		Künstlerische Prüfung Klavier Ergänzungsfach	kP	1
		Vokalensemble EMP 01 NEU	EU	1
		Vokalensemble EMP 02 NEU	EU	1
		Vokalensemble EMP 03 NEU	EU	1
		Vokalensemble EMP 04 NEU	EU	1
		Einführung in die Instrumental(Gesangs)pädagogik	PS	1
		Pädagogisches Laboratorium	SU	2
Musikschulpraktikum und Berufsinformation 01		Hospitation Musikschule	PK	1
Musikschulpraktikum und Berufsinformation 02		Praktikum Musikschule	PK	1
		Didaktik Vokales Musizieren	SE	1
Didaktik der EMP 01		Fachdidaktik ZKF 01	PS	1
Didaktik der EMP 02		Fachdidaktik ZKF 02	PS	1
Didaktik der EMP 03		Fachdidaktik ZKF 03	SE	1
Didaktik der EMP 04		Fachdidaktik ZKF 04	SE	1
Didaktik der EMP 05		Fachdidaktik ZKF 05	SE	1
Didaktik der EMP 06		Fachdidaktik ZKF 06	SE	1
Didaktik der EMP 07		Fachdidaktik ZKF 07	SE	1

Didaktik der EMP 08		Fachdidaktik ZKF 08	SE	1
Lehrpraxis der EMP 01		Lehrpraxis ZKF 01	SU	1,5
Lehrpraxis der EMP 02		Lehrpraxis ZKF 02	SU	1,5
Lehrpraxis der EMP 03		Lehrpraxis ZKF 03	SU	2
Lehrpraxis der EMP 04		Lehrpraxis ZKF 04	SU	2
Lehrpraxis der EMP 05		Lehrpraxis ZKF 05	SU	2
Lehrpraxis der EMP 06		Lehrpraxis ZKF 06	SU	2
Lehrpraxis der EMP 07		Lehrpraxis ZKF 07	SU	2
Lehrpraxis der EMP 08		Lehrpraxis ZKF 08	SU	2
Didaktik und Lehrpraxis „Vokales Musizieren“		Lehrpraxis Vokales Musizieren	SU	1
		Ensemblespiel und -leitung für EMP 01	EU	2
		Ensemblespiel und -leitung für EMP 02	EU	2
		Hospitation	PK	2
Hörtraining und Elementare Satzlehre 01		Gehörbildung 01	VU	1
Hörtraining und Elementare Satzlehre 01		Gehörbildung 02	VU	1
Hörtraining 03		Gehörbildung 03	VU	1
Hörtraining 04		Gehörbildung 04	VU	1
Hörtraining 05		Gehörbildung 05	VU	1
		Gehörbildung 06 - Neu	VU	1
Formenlehre und – analyse 01, 02		Formenlehre	PS	2
		Instrumentenkunde EMP	SU	1,5
Akustik und elektroakustische Medien		Akustik 01	VU	1
		Musikanalytisches Seminar	SE	2,5
Hörtraining und Elementare Satzlehre 01		Tonsatz 01	VU	2
Hörtraining und Elementare Satzlehre 02		Tonsatz 02	VU	2
Erweiterte Satzlehre 01		Tonsatz 03	VU	2
Erweiterte Satzlehre 02		Tonsatz 04	VU	2
		Musikgeschichte 01	VO	1,5
		Musikgeschichte 02	VO	1,5
Einführung in die Kulturgeschichte		Kulturgeschichte 01	VO	2
Bibliothekskunde und Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten		Wissenschaftliches Arbeiten	PS	2

		Musikhistorisches Seminar	SE	2,5
		Musikhistorisches Seminar	SE	2,5
		Kolloquium Bachelorarbeit	KO	1
Popularmusik		Einführung in die Popularmusik	VU	1
		Popularmusikensemble	EU	1
		Volksmusik	VU	1
Grundlagen Marketing/Öffentlichkeitsarbeit		Grundlagen Selbstmanagement	VU	1
		Grundlagen Musikvermittlung NEU	VU	1
Pädagogische Psychologie 01		Psychologie 01	VU	2
Pädagogische Psychologie 02		Psychologie 02	VU	2
Studienschwerpunkt Instrument oder Gesang 01		Instrument / Gesang für EMP 01	EK	2
Studienschwerpunkt Instrument oder Gesang 02		Instrument / Gesang für EMP 02	EK	2
Studienschwerpunkt Instrument oder Gesang 03		Instrument / Gesang für EMP 03	EK	2
Studienschwerpunkt Instrument oder Gesang 04		Instrument / Gesang für EMP 04	EK	2
Studienschwerpunkt Instrument oder Gesang 05		Instrument / Gesang für EMP 05	EK	2
Studienschwerpunkt Instrument oder Gesang 06		Instrument / Gesang für EMP 06	EK	2
Studienschwerpunkt Didaktik ZKF 01		Fachdidaktik ZKF 01	SE	2
Studienschwerpunkt Didaktik ZKF 02		Fachdidaktik ZKF 02	SE	2
Studienschwerpunkt Lehrpraxis 01		Lehrpraxis 01	SU	2
Studienschwerpunkt Lehrpraxis 01		Lehrpraxis 02	SU	2
Wahlpflichtfächer		Wahlpflichtfächer		
Arbeitsfeld Musik be-greifen		EMP - Musik be-greifen	SU	1,5
EMP mit Jugendlichen		EMP - Jugendliche	SU	1,5
EMP mit Erwachsenen		EMP - Erwachsene	SU	1,5
		EMP - JOIN IN NEU	SU	1,5
EMP mit Kleinkindern und Betreuungspersonen		EMP - Kleinkinder und Begleitung	SU	1,5
EMP mit Senioren		EMP - Senior*innen	SU	1,5
EMP mit Musikern und Pflichtschullehrern		EMP - Weiterbildung für Pädagog*innen	SU	1,5
Instrumentenbau und Musizierpraxis		EMP - Instrumentenbau	SU	1,5
		Bachelorarbeit	sA	6
		Prüfung Fachdidaktik ZKF-EMP	mP	3

		Künstlerische Schlussperformance	kP	5

Schwerpunkt BA

Studienschwerpunkt - Musizieren mit Menschen mit Behinderung (PBA)				
Wahrnehmung von Behinderung in Beziehungsprozessen		Differenzsensible Pädagogik 01	*VU*	1
Wahrnehmung von Behinderung in Beziehungsprozessen		Differenzsensible Pädagogik 02	*VU*	1
Physiotherapeutische Grundlagen im Umgang mit Menschen mit Behinderung		Physiotherapeutische Grundlagen	*VU*	1
Musiktherapeutische Grundlagen im Umgang mit Menschen mit Behinderungen 1		Didaktik inklusiven Musizierens 01	*SE*	3
Musiktherapeutische Grundlagen im Umgang mit Menschen mit Behinderungen 2		Didaktik inklusiven Musizierens 02	*SE*	2
Hospitationen: Musizieren mit behinderten Menschen		Hospitation - Inklusives Musizieren	*PK*	2
Didaktik und Lehrpraxis „Musizieren mit behinderten Menschen 01		Lehrpraxis - Musizieren mit Menschen mit Behinderung 01	*SU*	2
Didaktik und Lehrpraxis „Musizieren mit behinderten Menschen 02		Lehrpraxis - Musizieren mit Menschen mit Behinderung 02	*SU*	2
		Musik, Bewegung und Stimme im Gruppenunterricht (SP EMP/IGU) 01	*KG*	2
	Studienschwerpunkt - Musizieren im Gruppenunterricht (PBA)			
Musik, Bewegung und Stimme im Gruppenunterricht (SP) 1		Musik, Bewegung und Stimme im Gruppenunterricht (SP EMP/IGU) 01	KG	2
Musik, Bewegung und Stimme im Gruppenunterricht (SP)2		Musik, Bewegung und Stimme im Gruppenunterricht (SP EMP/IGU) 02	KG	2
Instrumentalpraxis Elementares Musizieren (SP)		Instrumentalpraxis Elementares Musizieren (SP EMP/IGU)	UE	1
Hospitation / Projektassistenz		Hospitation (SP EMP/IGU)		1
Bewegung und Tanz im Gruppenunterricht (SP) 01, 02		Bewegung und Tanz im Gruppenunterricht (SP EMP/IGU) 01, 02	KG	1
Elementares Musizieren in Kindergruppen 1		Musizieren in Kindergruppen (SP EMP) 01	SU	3
Elementares Musizieren in Kindergruppen 2		Musizieren in Kindergruppen (SP EMP) 02	SU	3
		Hospitation/Lehrpraxis (SP EMP) NEU	PK	1
Stimmbildung und Vokalpraxis SP		Stimmbildung und Vokalpraxis (SP EMP/IGU)	KG	1
Elementares Musizieren im instrumentalen Gruppenunterricht 1		Musizieren im instrumentalen Gruppenunterricht (SP IGU) 01	SU	3
Elementares Musizieren im instrumentalen Gruppenunterricht 2		Musizieren im instrumentalen Gruppenunterricht (SP IGU) 02	SU	3
		Hospitation/Lehrpraxis (SP IGU) NEU	PK	1
Stimmbildung und Vokalpraxis (SP)		Stimmbildung und Vokalpraxis (SP EMP/IGU)	KG	1