



PAUL BRUSA

Geburtsjahr	1985
Geburtsort	Ebersberg bei München
Größe	172 cm
Figur	schlank
Haarfarbe	schwarz
Augenfarbe	braun
Staatsangehörigkeit	Deutsch / Italienisch
Gesang / Instrumente	Bariton
Fremdsprachen	Englisch, Italienisch
Dialekte	bayerisch, österreichisch
Tanz	Bühnentanz, Stepptanz
Sonstige Fähigkeiten	Commedia del'arte, Clownerie, Biomechanik, Maskenspiel, Zauberei, Fechten, Führerschein B

ZAV - Künstlervermittlung München
Schauspiel / Bühne

Ausbildung

Anton Bruckner Privatuniversität des Landes Oberösterreich / Abschluss 2012

Vorstudierte Rollen

Der Bruder	Roberto Zucco	Koltès
Yvan	Kunst	Reza
Richard III	Schlachten	Lanoye/Perceval
Tasso	Torquato Tasso	Goethe
Jane	Fremdes Haus	Loher
Marquis von Posa	Don Carlos	Schiller

Theaterengagements / Mitwirkung beim Fernsehen, Film, Rundfunk etc.

2011	Theater Phoenix Linz / Schäckpir Festival, Plutos/Apollon in „Material Girl“, R: H. Senst
2011	ORF Landesstudio Oberösterreich, Paul in „Outside Inn“ (Hörspiel), R: M. Jackenkroll
2010/11	Landestheater Linz, König in „Rumpelstilzchen“, R: V. Koch
2010	Kroatisches Nationaltheater Osijek, Schürzinger in „Kasimir und Karoline“, R: P. Wittenberg
2009	Produktion der Bruckneruniversität, Wlas in „Sommergäste“, R: E. Petri
2005	Kultfabrik München, König Wenzel/Ubu/Korporal in „König Ubu“, R: N. Bussenius
2004	Akademiestudio des Prinzregententheaters München, Robert in „Die Welle“, R: F. Degirmencioglu