



MUSIK STUDIENRICHTUNGEN

	Künstlerische Studien	Pädagogische Studien	Jazz und improvisierte Musik
Akkordeon	BA, MA	BA, MA	
Blockflöte	BA, MA	BA, MA	
Cembalo	BA, MA	BA, MA	
E-Bass			BA, MA
Fagott	BA, MA	BA, MA	
Flöte	BA, MA	BA, MA	BA, MA
Traversflöte	MA	MA	
Gesang	BA, MA	BA, MA	BA, MA
Gitarre	BA, MA	BA, MA	BA, MA
Hackbrett		BA, MA	
Harfe	BA, MA	BA, MA	
Horn	BA, MA	BA, MA	
Klarinette	BA, MA	BA, MA	BA, MA
Klavier	BA, MA	BA, MA	BA, MA
Klavier-Kammermusik	MA		
Kontrabass	BA, MA	BA, MA	BA, MA
Oboe	BA, MA	BA, MA	
Orgel	BA, MA	BA, MA	
Posaune	BA, MA	BA, MA	BA, MA
Perkussion			BA, MA
Saxofon	BA, MA	BA, MA	BA, MA
Schlagwerk	BA, MA	BA, MA	BA, MA
Trompete	BA, MA	BA, MA	BA, MA
Naturtrompete	MA	MA	
Tuba	BA, MA	BA, MA	BA, MA
Viola	BA, MA	BA, MA	BA, MA
Violine	BA, MA	BA, MA	BA, MA
Barockvioline	MA	MA	
Barockviola	MA	MA	
Viola da Gamba	MA	BA, MA	
Violoncello	BA, MA	BA, MA	BA, MA
Barockcello	MA	MA	
Zither		BA, MA	
Musik und Medientechnologie	In Vorbereitung	MA	
Dirigieren	BA, MA	MA	
Komposition	BA, MA	MA	BA
Musikvermittlung		MA	
Elementare Musikpädagogik		BA, MA	
Chorleitung	BA, MA		
Blasorchesterleitung	BA, MA		

BA = Bachelor-Studium, MA = Master-Studium
Die aktuellen Studienpläne finden Sie unter
www.bruckneruni.at/bruckneronline

KONTAKT

Allgemeine Information Studienbüro:

Wildbergstraße 18, 4040 Linz
Mo. – Do. 10 – 12 Uhr, 14 – 16 Uhr, Fr. 9 – 13 Uhr
Tel.: +43 (0) 732/70 10 00 - 21, 22 bzw. 27
information@bruckneruni.at

Studiendekan des künstlerischen Studienbereichs:

Univ. Prof. Thomas Kerbl

Studiendekan des künstlerisch-pädagogischen Studienbereichs:

Univ. Prof. Ernst Kronsteiner

Die InstitutsdirektorInnen finden Sie auf
www.bruckneruni.at

Impressum:

Für den Inhalt verantwortlich:

Rektorin Prof. Dr. Marianne Betz

Redaktion: Mag. Johanna Breuer, Elfi Schragl, Univ.Prof. MMag. Gunter Waldek

Fotos: ABPU / Land OÖ / Kirchner / Rothschedl



ANTON BRUCKNER PRIVATUNIVERSITÄT

Rektorin: Prof. Dr. Marianne Betz

Vizekanzler: Univ. Prof. Josef Eidenberger

Wildbergstraße 18 | A-4040 Linz
Tel.: +43 (0) 732/70 1000 | Fax: +43 (0) 732/70 1000-30
information@bruckneruni.at | www.bruckneruni.at

MUSIK STUDIENANGEBOT



AUSBILDUNG AUS TRADITION

Im Zentrum an der Anton Bruckner Privatuniversität steht die Ausbildung hochbegabter junger MusikerInnen aus allen Teilen der Welt zu gereiften, individuellen Künstlerpersönlichkeiten und Musik-PädagogInnen. Offenheit für das Neue geht dabei stets mit dem Vertrauen auf die reiche Musiktradition Hand in Hand.

Mit einer Gesangsschule wurde schon 1823 das Fundament gelegt, auf dem das Brucknerkonservatorium, benannt nach dem mit Linz so stark verbundenen großen Komponisten Anton Bruckner, aufbauen konnte. Die Umwandlung des einstigen Konservatoriums in eine Privatuniversität des Landes Oberösterreich im Jahr 2004 stellte eine neue Herausforderung dar.

Studienangebote, wie z.B. Jazz und Improvisierte Musik, Elementare Musikpädagogik oder Musik und Medientechnologie zeugen neben den klassischen Bühnenfächern und den künstlerisch-pädagogischen Studienrichtungen von der Dynamik der jungen Universität am Medienstandort Linz.



STUDIENANGEBOT MUSIK

Bachelor- und Masterstudien:

- Instrumentalstudium
- Instrumentalpädagogik
- Gesang
- Gesangspädagogik
- Jazz und Improvisierte Musik
- Instrumental-(Gesangs)pädagogik Jazz und improvisierte Musik
- Jazz-Komposition
- Dirigieren
- Komposition
- Elementare Musikpädagogik

Universitätslehrgänge:

- Universitätslehrgang – Elementare Musikpädagogik
- Universitätslehrgang – Musikvermittlung – Musik im Kontext

Nicht-universitäre Ausbildungsangebote:

- Lehrgang Instrumental / Vokal / Musiktheorie
- Lehrgang Blasorchesterleitung
- Lehrgang Alte Musik und historische Aufführungspraxis
- Künstlerisches Basisstudium

BACHELORSTUDIUM

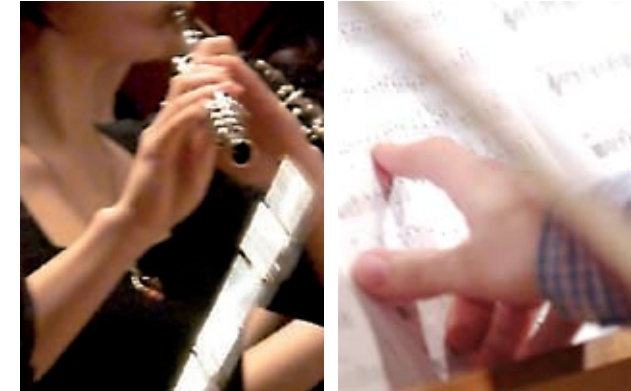
Die **Aufnahmeprüfung** im Bereich Musik ist zweiteilig und besteht aus einem theoretischen Test (Musiklehre und Gehörtest) sowie einem künstlerischen Teil (Vorspiel bzw. Vorsingen). Wie an Kunsthochschulen und -Universitäten international üblich, sind Matura bzw. Abitur keine Zulassungsbedingung.

Das **Alter der AufnahmebewerberInnen** für die künstlerischen Studien sollte zwischen 17 und 23 Jahren liegen (Dirigieren und Gesang: 17-25 Jahre, für Komposition gibt es keine Altersbegrenzung). Für künstlerisch-pädagogische Studien ist das **Mindestaufnahmearter** 17 Jahre. Die **Aufnahme- bzw. Zulassungsprüfungen** in allen musikalischen Studienrichtungen finden je nach Institut im **Juni oder im September** statt.

Details zu den Terminen oder Aufnahmeprüfungserfordernissen der einzelnen Studien sowie zu den aktuellen Studiengebühren erhalten Sie auf unserer Homepage unter **www.bruckneruni.at** und im Studienbüro. Weiters gibt es Informationstage mit Gelegenheit zum persönlichen Gespräch. Die Bestimmungen der staatlichen Studienförderung gelten wie an den anderen österreichischen Universitäten. Zusätzliche Fördermöglichkeiten werden im Haus vergeben (Förderungs- und Leistungsstipendium).

MASTERSTUDIUM

Voraussetzung zum Masterstudium ist ein **abgeschlossenes Bachelorstudium** oder eine gleichwertige Ausbildung sowie eine **Zulassungsprüfung**, die sich aus einem künstlerischen Prüfungsteil und einem Kolloquium zusammensetzt.



Studieninformation:

Voraussetzung für das Studium an der Anton Bruckner Privatuniversität ist eine Aufnahme- bzw. Zulassungsprüfung. Fremdsprachige BewerberInnen müssen die ausreichende Beherrschung der deutschen Sprache nachweisen. Alle ordentlichen Studien können mit den international anerkannten Graden „Bachelor of Arts“ (BA) bzw. „Master of Arts“ (MA) abgeschlossen werden.

Ergänzend bieten wir berufsbegleitend den Universitätslehrgang für Elementare Musikpädagogik und den Masterlehrgang Musikvermittlung an. Darüber hinaus gibt es Lehrgänge für Alte Musik und Blasorchesterleitung. Fördermöglichkeiten für hochbegabte Jugendliche runden das weit gefächerte Angebot ab.