

Institut für Blechblasinstrumente (BBS)

Anforderungen bei der Aufnahme im zentralen künstlerischen Fach
(gültig ab dem Studienjahr 2009/2010)

Waldhorn

Bachelor-Studium Instrumentalpädagogik (PBA) und Instrumentalstudium (KBA)

- 2-3 Musikstücke welche dem momentanen Ausbildungsstand der Kandidatin/des Kandidaten entsprechen
- mindestens ein Stück ist solo vorzutragen, mindestens eines mit Klavierbegleitung

Master-Studium Instrumentalpädagogik (PMA) und Instrumentalstudium (KMA)

Vorzubereiten sind mindestens drei repräsentative Werke (auch Einzelsätze) mit einer Gesamtspieldauer von ca. 60 Minuten, welche dem Schwierigkeitsgrad einer Abschlussprüfung KBA/PBA entsprechen (mindestens ein Stück ist solo vorzutragen, mindestens eines mit Klavierbegleitung).