

Institut Gesang, Stimme und Musiktheater

Anforderungen für die Aufnahme im zentralen künstlerischen Fach

GESANG

Bachelorstudium Instrumental (KBA), Bachelorstudium Instrumentalpädagogik (PBA):

2 Arien, 4 Lieder:
davon 1 Stück in Deutsch

Masterstudium Instrumental (KMA)*, Masterstudium Instrumentalpädagogik (PMA)*:

1 Stunde Programm, davon müssen 30 min gesungen werden,
in ausgewogenem Ausmaß der 3 Gattungen Oper/Operette, Lied, Oratorium

*Die Deutschkenntnisse zur Aufnahmeprüfung KMA und PMA werden unabhängig vom allgemeinen Deutschtest der Universität von der Prüfungskommission zusätzlich überprüft.

Die Kenntnis der deutschen Sprache ist obligat und daher ein Auswahlkriterium.